

31. Mai 2008

Trommelwirbel mit Graphit-Stiften

Ausstellung: „Quartier 7“ ganz in Weiß

Münster • Schon von weitem macht die Galerie „Quartier 7“ mancher Waschmittelreklame Konkurrenz. Die junge Künstlerin Youngran Kim veranschaulicht eindrucksvoll, dass die Farbe Weiß eine ungeheure Strahlkraft besitzen kann.

Im Schaufenster steht die Skulptur „Trommel“. Die 29-Jährige Studentin der

Kunstakademie hat aus dünnem weißem Karton ein Schlagzeug in Originalgröße gefertigt. Es korrespondiert mit Zeichnungen, die durch einen Trommelwirbel mit Graphit-Stiften entstanden sind, den ein Musiker auf Papier geschlagen hat. Die Entstehung der Spuren ist auf Video festgehalten.

Der Animationsfilm „Booying“ (Breakdancer) ist aus tausend eigens angefertigten Zeichnungen entstanden, mit deren Hilfe die Koreanerin einzelne Bewegungsphasen von Breakdancern nachvollziehbar macht.

Neben diesen Arbeiten und einer Auswahl von Skizzen zeigt die Ausstellung ein Werk, das nicht aus Papier gefertigt ist. Die realistische Nachbildung eines Buches aus Mehl. • Peter Sauer



Karton-Schlagzeug. MZ-Foto Sauer

Bis 7. Juni an der Kreuzkirche, Do 18-20, Fr 15-18, Sa 13-18 Uhr.